

سوبرمان

البطل الجبار

٧٥٨



سورقانة

البطل الجبار



سورقانة

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
نجاة جريديني

جميع الحقوق محفوظة

سورقانة

لبنان: ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن: ٥٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٧ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيرة
اليمن: ٦ ريالات

الانارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٢٤٢٤١٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦-١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٢٦٠٦٧

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: دار الهلال

دولة الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة
والنشر والتوزيع

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية السعودية: شركة الخزندار
للتوزيع و الاعلان

عمان: المتحدة لخدمة وسائل
الإعلام

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



سوبرمان

وهذه مغامرة أخرى من مغامرات
البطل الفولاذي الأوحـد:

بالاشتراك مع :

الضابط البحري

قد لا تصدقون ما سأرويـه لكم ...
ولكنه حدث فعلاً ...



كنا موجودين في منزلنا العام والكائن
في ميناء مور فخطفنا بعيد زواجنا ...

وهذه الهدية لك يا حبيبتي!

خاتم؟
شكراً يا عزيزي!

فجأة! أمسكت
بأني القمامة
تكاثر تحطم
وكانت معلقة
عن يدي ...

آآآ لك لك
ما هذا؟

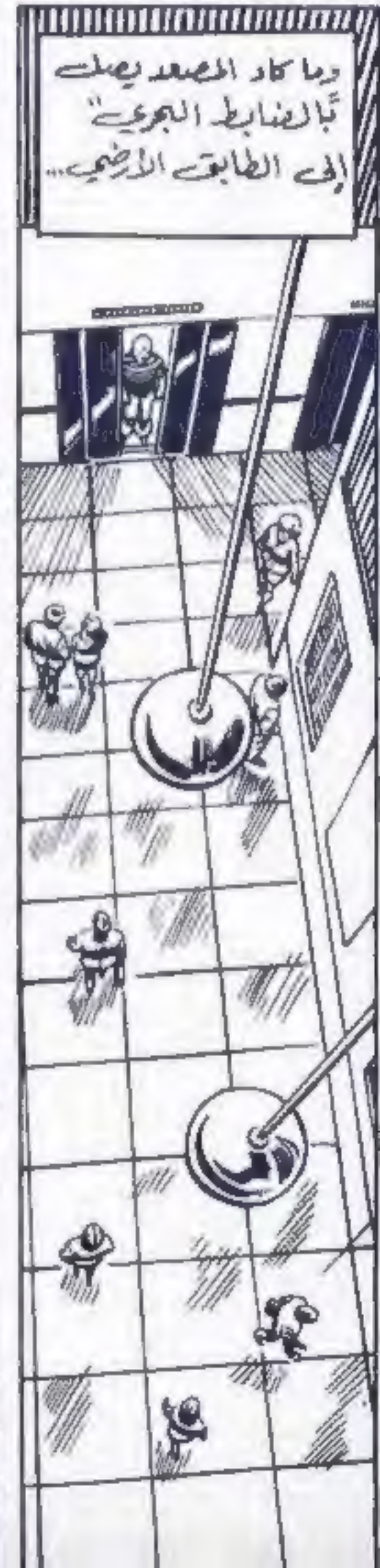
السقف
يهتز!!



وقبل أن أمتد أنفاسي شعرت بقوة تقذفني شرايين مراً
بعيداً عن عوامتي ... وكل ما أذكر ... أنه كلمة عملاق
جملتي أظير هكذا ... وإليك القصة :

أنت أضخم من أن تعيش!









دوراني بسرعة
هاغلة سيجعلني
أفقت من هذا
الهمجي



سبحانك

حتى
سوبرمان؟



إنه
يضرب
ثانية...

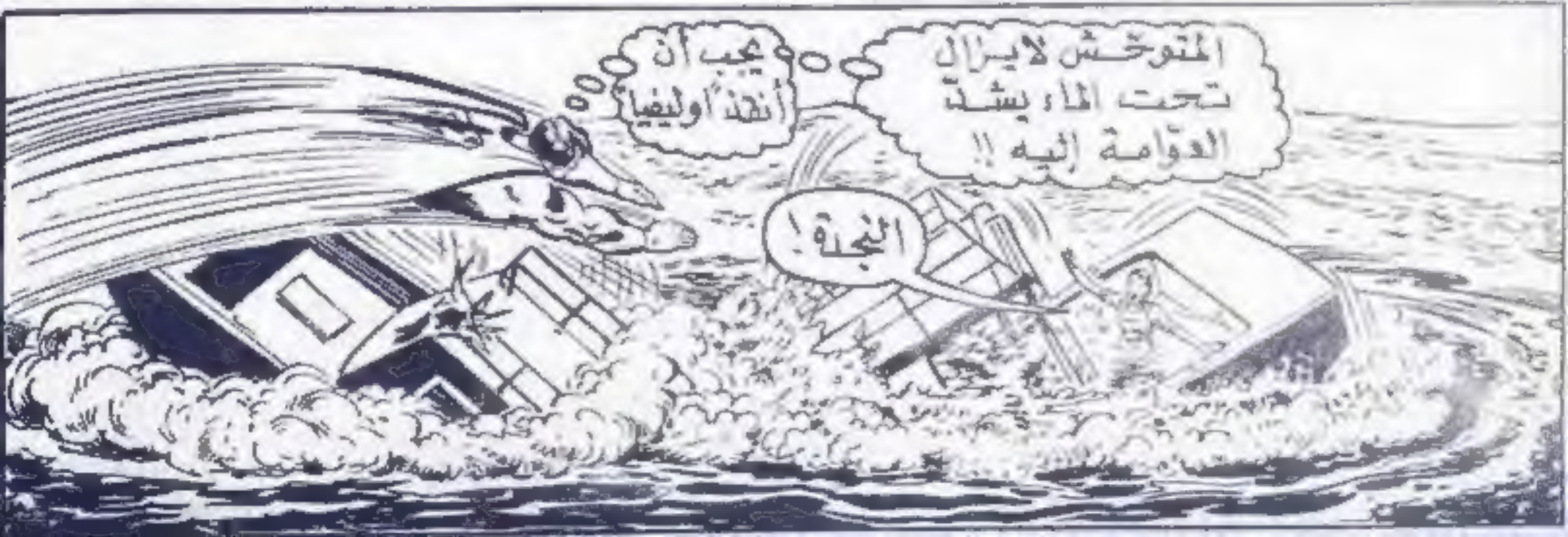
أوف! لم أكن
أنتظر مقابلاً
لها!!

يقبضتني!



ثم ان لكمة قولا ذية
ستفقد صوابه...

لكنها لم تؤثّر
فيه!!!



يجب أن
أنتقل أوليفيا

المتوحش لا يزال
تحت الماء يشدّ
العوامة إليه!!

النجاة!





لقد انتزعت
هذه من ثوب
المتوحش وسأحاول
تحليلها!



مازلت لا أفهم لماذا
سرق عواميتي؟

فليس هناك إنسان
عاقل يفكر في فعل ذلك!

هنا يكمن السر
لكنني لحسن الحظ
أظن أنني
اكتشفت السبب



"الكارتوكس"؟
عمرها مليون سنة؟
حسناً...

لأنها جزء من
ثوب الكارتوكس
وعمرها يزيد على
مليون سنة!

أخبروني
القصة من
بدايتها!



نحن نعرف
سلفاً
من أين
أنت!

المسألة محولة
يا سويرمان!

جئت إليكم
طالباً أن
تحللوها وتكشفوا
مصدرها!



لقد جاء الجليد
من الفضاء؟

كان رجلاً من أهل الكهوف
الذين عاشوا فيما قبل التاريخ،
محفوظاً في قالب من الجليد
الغريب!

بدأت القصة عندما
أرسل عالم آثارهما
"كارسون" و"كنوكس"
إلى مختبرنا لكتشافنا
جديداً قيل أنها عثر
عليه في القطب الشمالي...

أمر مستغرب
يا دكتور!

ماذا
تفعلون؟

أظن يا دكتور "نجيب" بأن
"كارنوكس" و"كنوكس" لم يكونا
في القطب الشمالي عندما عثرا
على الرجل المتجمد ...

بل كانا في أدغال
إستوائية !!

وقد تبين لنا أن ما يحيط بالرجل
ليس مياهاً متجمدة بل سائل كوني
يصعب تحليله ... ثم حدث ...

"كانت قوة رجل الكروف
تصدق ..."

والتد نحن نعرف بأن هذا
التجمد ليس عادياً بعد أن أجرنا
بعض الفحوصات ...

لقد جعلت
أشعة X الحياة
تدب فيه!

"وبالمنااسبة، سيظل رجل الكروف
"كارنوكس" استجابة من رسميت
العالمين المكشفتين ..."

وعندما أسرع "سوبرمان" بالخروج ...

لا بد أنك
تعرف شيئاً!

لكنك لم تقل لنا
ما تعرفه عن
"الكارنوكس"!

ما أعرفه
لن يفيدكما
في أبحاثكما
هنا!

أبلغنا الشرطة ...
لكنها عجزت
عن فعل شيء!

وكانت تلك
آخر مرة شاهدناه
فيها!

لم يكن يستطيع
أحد اعتراض
سبيله!



يعتقد سوبرمان
بأن الكارنوكس
كان يسعى وراء
السونشا التي كنت
تحتفظ بها في
عقارمك ...

لكننا لا نعرف
لماذا يصير على
ذلك !



في اليوم التالي ...
الفكرة كلها
تبدو هزيلة !
ولكن امّا كه أنت
من أن سوبرمان
يريد أن يفعل
ذلك
طبعاً ...
وسيكون
ذلك في
مصلحتك
أنت !



لقد
تركنا في
حيرتنا !
محنة العلوم الحديثة
غريب
أمر
سوبرمان !



أعرف مدى صعوبة ذلك عليك ... ولكن ثق
بأنك ستفتح معي ...
ألا تريد كوباً من الحليب
الساخن ليساعدك على
النوم ؟

نصبح على
خير يا بيل !



لا شك أنه يريد
المزيد منها ، وسيقصدك
من أجل ذلك ثانية ...
... لأنك
وحدك تعرف
مكان وجود
السونشا
في اعماق
المحيط !
هكذا ...
يستطيع مراقبتك
بواسطة نظره
الخارق !!
تذكر أنك بطلبك إليك
سوبرمان أن تسكن
معي في شقتي لبضعة
أيام ...

وعند الصباح ...

طبقاً شهياً
يوحبيك!

ماذا تعدّ
يا نبييل؟

فجأة ... سمع صرخة منبعثاً
منه الغرفة القريبة ...

أيها
الضابط الجري

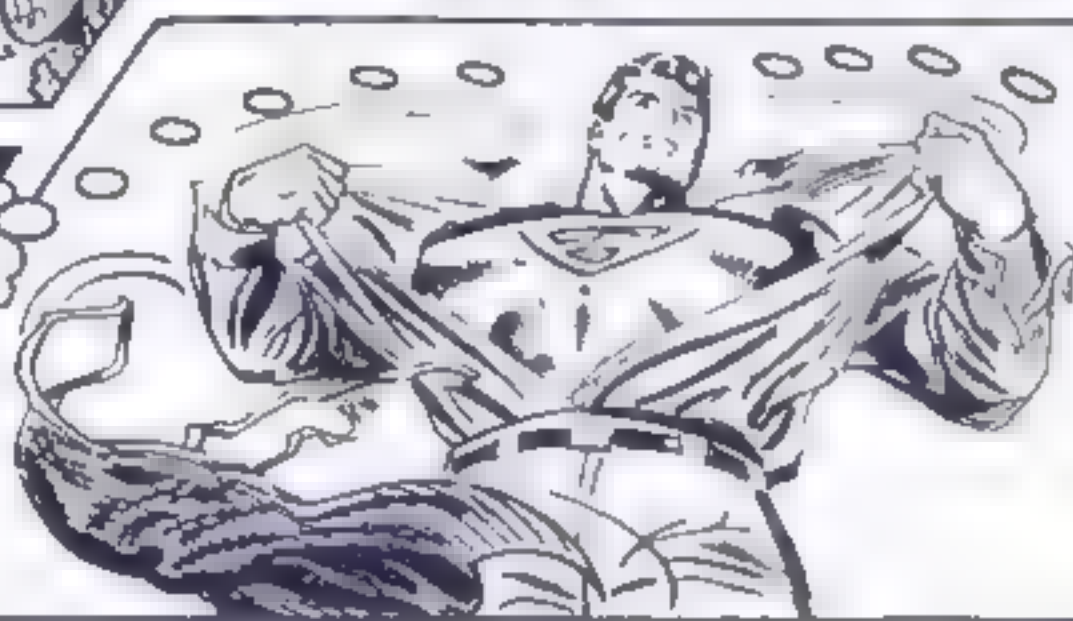
لقد عثر الكارنوكس
عليه ... كما كنت
أتوقع تماماً!



منذ معركتي
البحرية مع "كارنوكس"
وأنا أنتظر الجولة
التالية!

والآن جاء دور
"سوبرمان"!

ليتدبر أمر القضية!



واخيراً ...
وداعاً أيها الوحش
إي إي إي إي

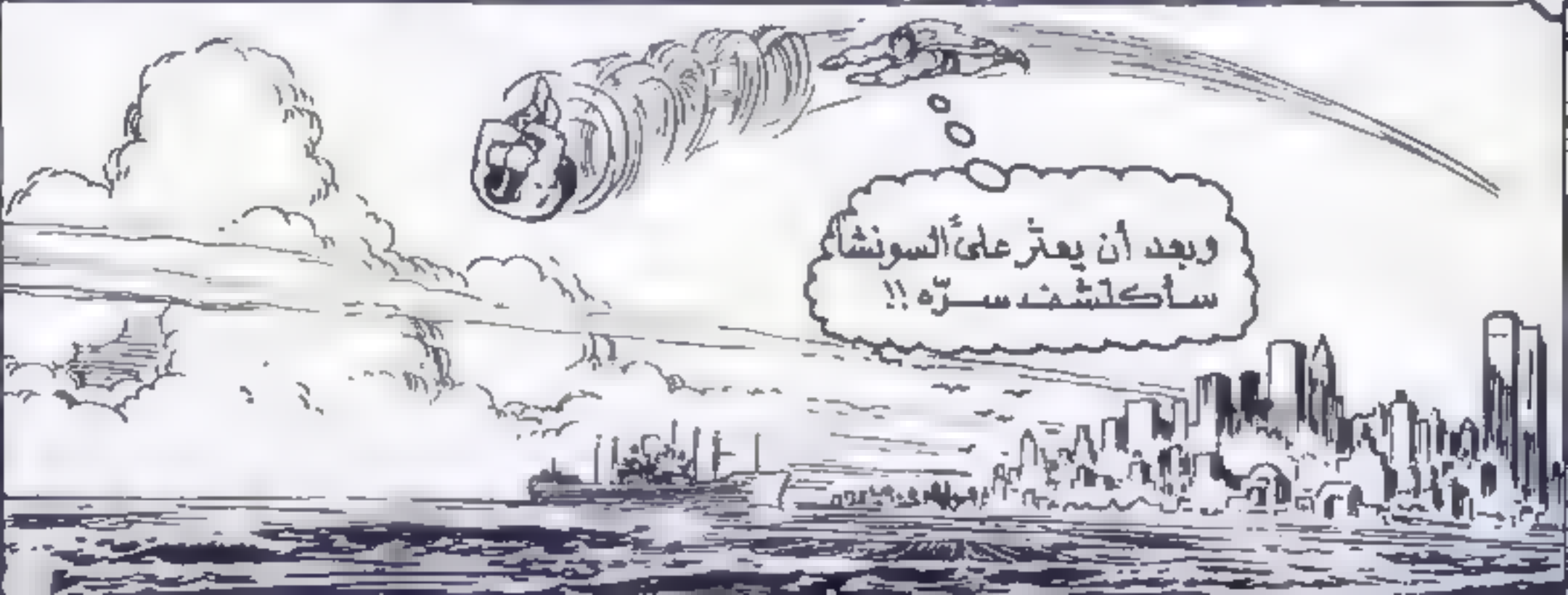
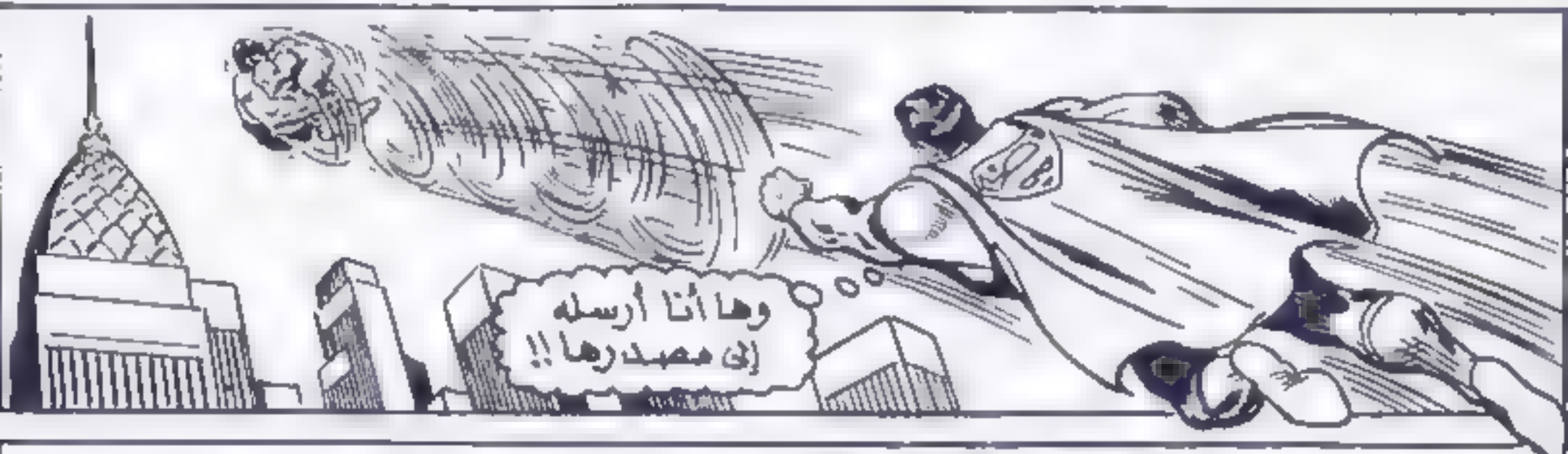


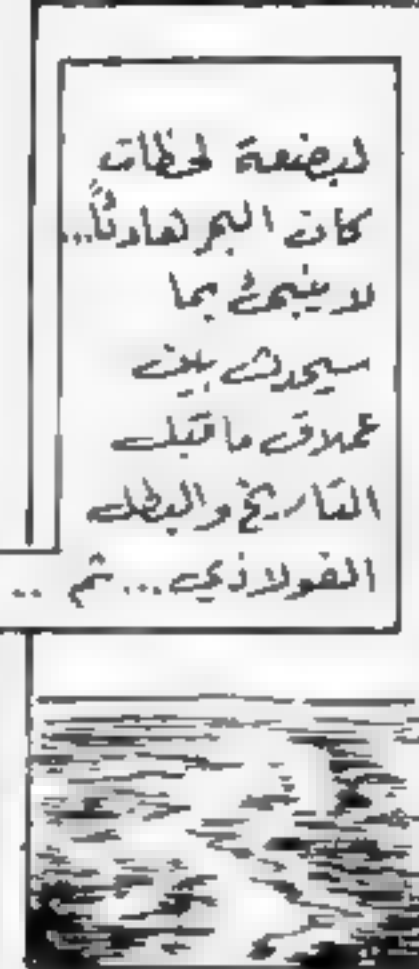
وتبع
"سوبرمان"
المختطف ...

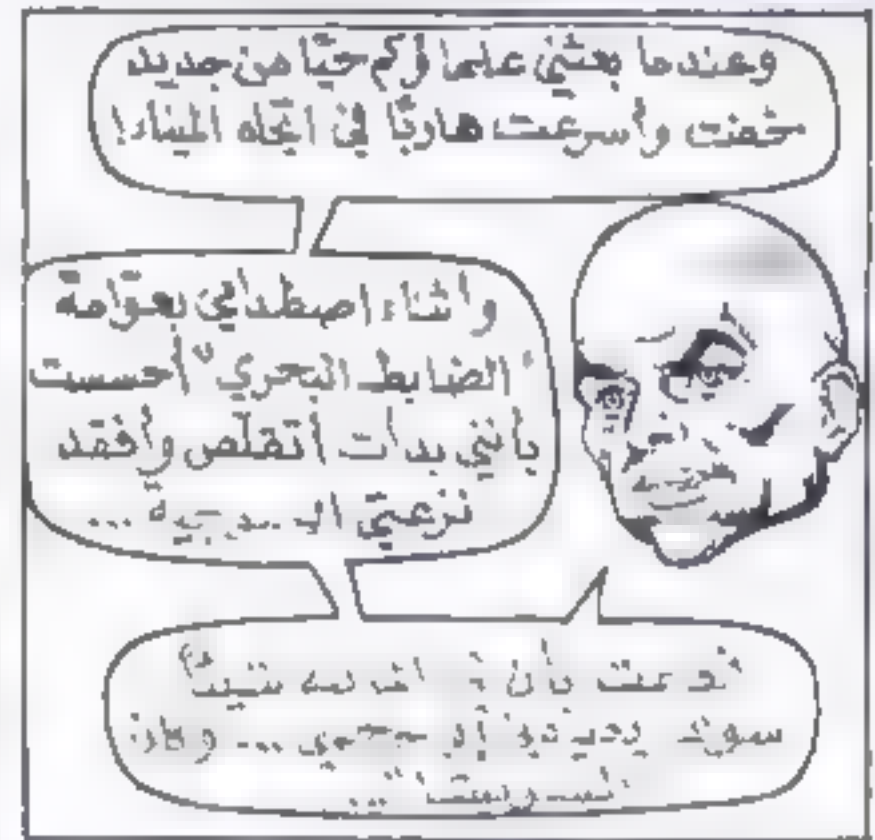


لا أستطيع
حق غريبك
أصبحت!

كان نبييل
محققاً!







السهم

الأخضر

ذات مرة انزعجت أعظم نبأ في العالم في مطاردة أفراد شبكة للتدريب
والكشف صفة وهمد مدينت قديم له ...

الطبال في الفرقة الموسيقية !!



وعند نهاية السيرة.

لم أهتم إلى شيء بعد...
تدعى هذه الفرقة الضفدعة
العظيمة!

لأنهم يملفون
في جميع المدن
الكبيرة...
من هو
ذلك
الفتال؟



إنه زمري
(سريع) الفتى
اليتيم الذي
اعتني به!

أظنه يقوم
بمهمة
خفية وهو
متنكر،
سأستفهم
عن أمره!



بذلك عادلتني به ورحلت
غرفة الملابس...

هه؟
قاعدة
صندوق
الطبل تشير
شكوي!



إنه يخفي تحتها
آلات للتصوير

وهذا يعني
أن الموسيقيين
يهرّبون
الغنائم من
بلد إلى
آخر...

إن السارق
يخفي الغنائم
المسروقة بين
الآلات الموسيقية



أنا وأشق من أن "سريع"
مطلع على هذه القضية!



كم أتوق لرؤية
وجهه عندما يراي!

في أمتار ذلكت،
فأرى المنتزه...

يا أي!
الجميع
يصفق لنا
بالعجاب!

سأعود
بعد
قليل!

عرفك رائع
يا زمري!





ماذا كنت تفعل
أيها الفتى ...

أراك تسلمت بين
أفراد العصابة !

لا تتدخل في أموري
أيها السهم ... إياك ...



وعندما رعدت رزمي
غرفة المدبريس ...

رمزي ... لقد أعجبت
بعرفك ويبدو لي أنك ...

هه ؟
السهم الأخضر



... أضع
حدا
لمهزلة !

لما

آخ !!



وفي تلك
اللحظة فتح
باب الهجرة ...

مرحباً أيها
الفتى ... جئت
للقابلتك

أه ... تقبل
يا أرتشي !

ماذا يفعل
هنا هذا الرجل
الهندي ؟

كنت على
وشك أن ...



أنا أراقبك
منذ مدة
طويلة !

وحاذ الوقت لأعترف لك
ببعض الأمور
المتعلقة
ببرامجنا !

عجلاً ... زيلك السهم الأخضر
هو عميل شبكة إجرامية ؟



ياي ... فقد وعيه ...

كيف اكتسبت هذه
القوة النادرة ؟

الوقاية والحفاظ
على الصحة ...
والآن ماذا
تريد
منّي ؟



بعد فترة...

لم يخطر ببالني أنني سأجد
السهم الأخضر فاقده الوعي!

إنه رجل
صادق
وبطل
جبار..



... ثم آخذك لمقاومة
الرجل المسؤول عن برانجنا!

إن لك مستقبلاً
أيها الفتى!



سأرسل اثنين من رجالنا
ليخلصوا من
هذا الفتي..



تري من استطاع
أن يطرحه أرضاً؟

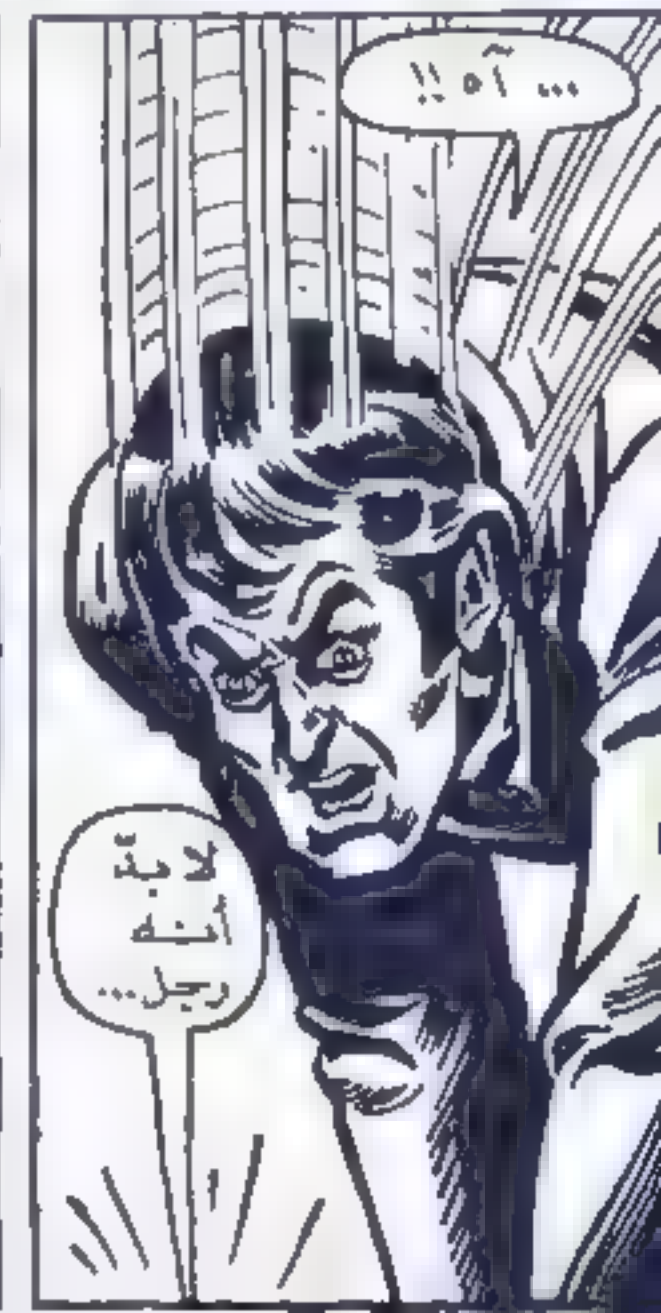
لا بد أن...



... أقوى
منكما...

... انتما الإثنان
معاً!!

آخ!!



... آه!!

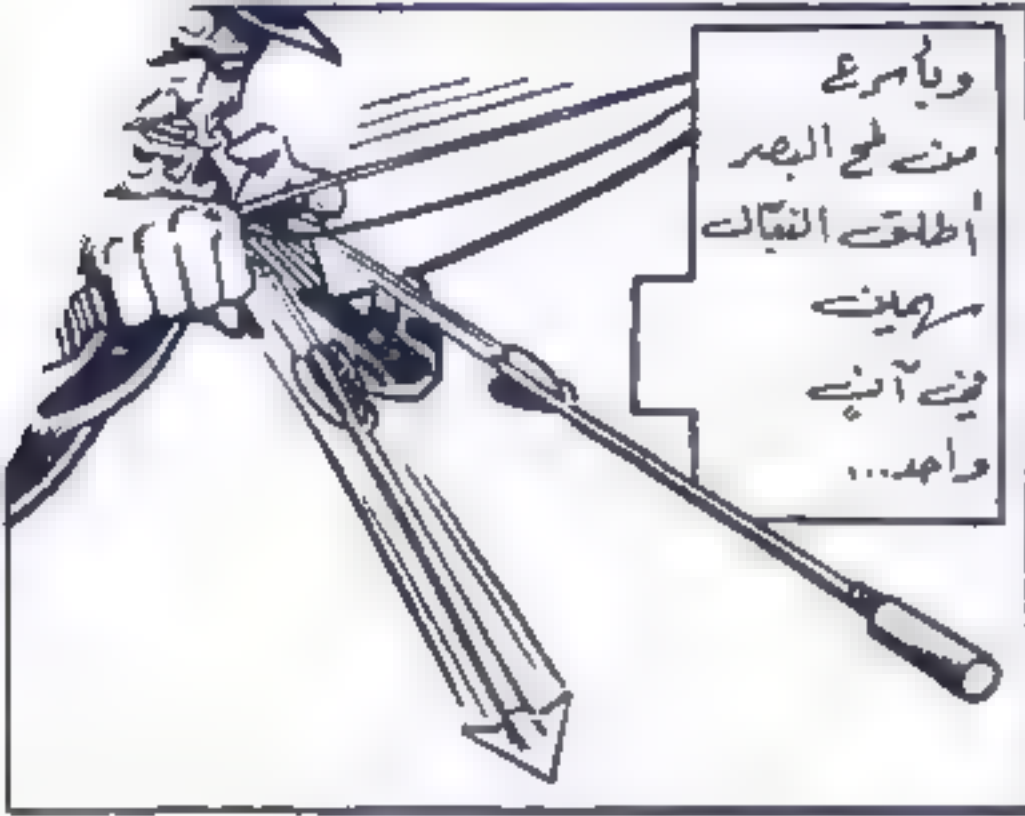
لا بد
أنه
رجل...

يا هم... طالما تساءلت،
 ستر هذا الرجل
 الذي حصر لذي
 يرقه برامح
 رحلات المرقعة
 عبر البلاد؟
 ليس من
 صلب عمله
 فقط

نعم
غن نراقبك
ايها الفتى
منذ مدة
طويلة!

هل صوب
السم الأخضر؟

أيها الفتى... عصابةنا
ليست عصابة للسرقة
فقط!



وبأسرع
من لمح البصر
أطلقت النبال
سحينة
فنيته آنيته
واحد...



أحسنه
يا رمزي،
والآن هل
تمتساحان أم
أجبركما على
ذلك؟

سوف نضيق حداً
لقد خلاك أنت
وزميلك
رمزي!



وفنيته
اللعنة
الغالية...

ياي!
لصقت
بالخائط
وسدت فوهة
مسدسي!

نعم صدقت!
إذهب واطلب
التجدة
لسرعة!!



هل لاحظت يا سيم
أن لكل زعيم عصاة...

... عددًا من
الرجال الأغبياء!



... ويفرض عليهم
ارتكاب الجرائم؟

نعم لاحظت
ذلك يا رمزي



سنجبرك
على أن
تأتي معنا
إلا إذا...

لا بأس
سأعترف
بكل
شيء!!





سوبرمان

== البطل الجبار ==

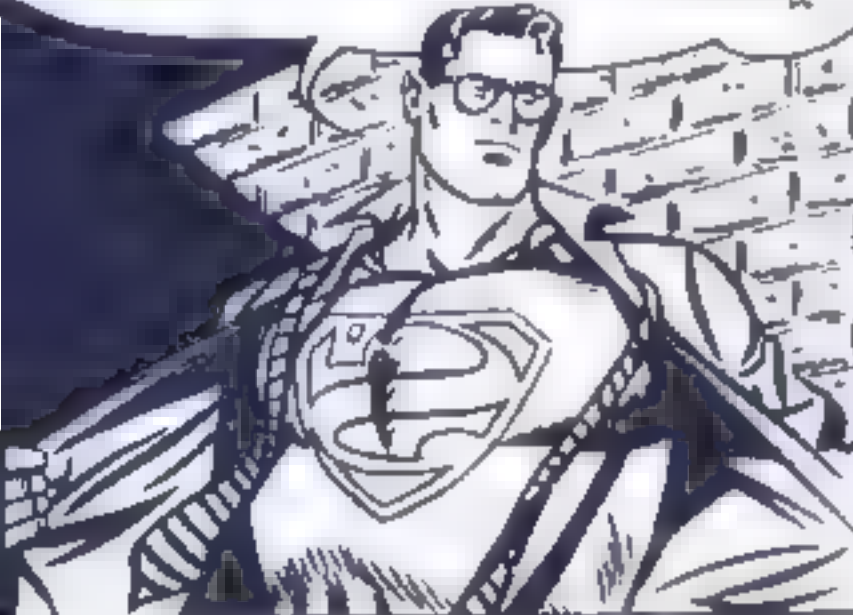
لديك كل الوقائع التي ترشدك إلى مواضع
الكبسولات السبع المخبأة يا "شوبرمان"
وعليك إيجادها مهما كلف الأمر!



إذا أردت أن تجيئ شيئاً فأي الأماكن تختار؟ قمر أكثر الجبار عمقاً؟ قمة أكثر الجبال ارتفاعاً؟ قلب الأرض؟ هاتين
أذن نروي لك قصة من عظم حداثته في سبعة أماكن يصعب على أي مخلوق الوصول إليها... ولما عرف العالم صديق "عمد
شوبرمان" اللورد بأهمية هذا السر، سعى للحصول عليه بطريقة الخاصة...

أمر "نيل فوري" الذي هو "سوبرمان" في السر
مخفيه في مكانه حول مصدر المعلومات الذي تعتمد
عليه "رئيس"...

إن أرد "رئيس" توفيقها غالبًا في مشاكل،
سأتحول الآن إلى "سوبرمان" لأطلع على اختراع
البروفسور ويلتون "لعلني أستطيع كتابة
شيء عن ذلك!!



غزو صوفية "الكوكب اليومي" في مدينة "مور"، استدعى المحرر "لدي"...

في المدينة شائعة تقول بأن العلم
"نور" قد اخترع اختراعًا مذهلاً... وأريدك
تعدّي تحقيقًا عن هذا الموضوع!



سأخفي سرّ هذا المجهر ذي البعد الرابع
داخل عدد من الميكروفيلمات التي سأحتفظ
بها في غلافات واقية!



ولذلك السّارة، في مختبر العالم ويلتون...

إن مجهري ذا البعد الرابع يستطيع أن يرسل فورًا أي جسم
ويسترجعه إلى أي مكان أريده... ولكن ماذا لو وقع هذا
الاختراع العظيم في أيدي الأشرار؟



افتح يا ويلتون! إنني أعرف صاحب هذا الصوت
الشيطاني... إنه صوت صلاح العالم الذي
كان زميلًا لي، وتقول لي بحزم من أخطر مجرمي
المدينة... ولا شك في أنه يريد سرقة اختراعي.
يجب أن التصرف بسرعة!



ثم أبحث بهذه الميكروفيلمات السبعة إلى الأماكن
السبعة التي يصعب وصول أي مخلوق إليها... وسيكون في
أماكن استعمال أشعة مجهري لاسترجاع هذه الأقدام الصغيرة
في الوقت الذي أريده!



وراح يملك بسرعة فائقة بدفأاز سره...

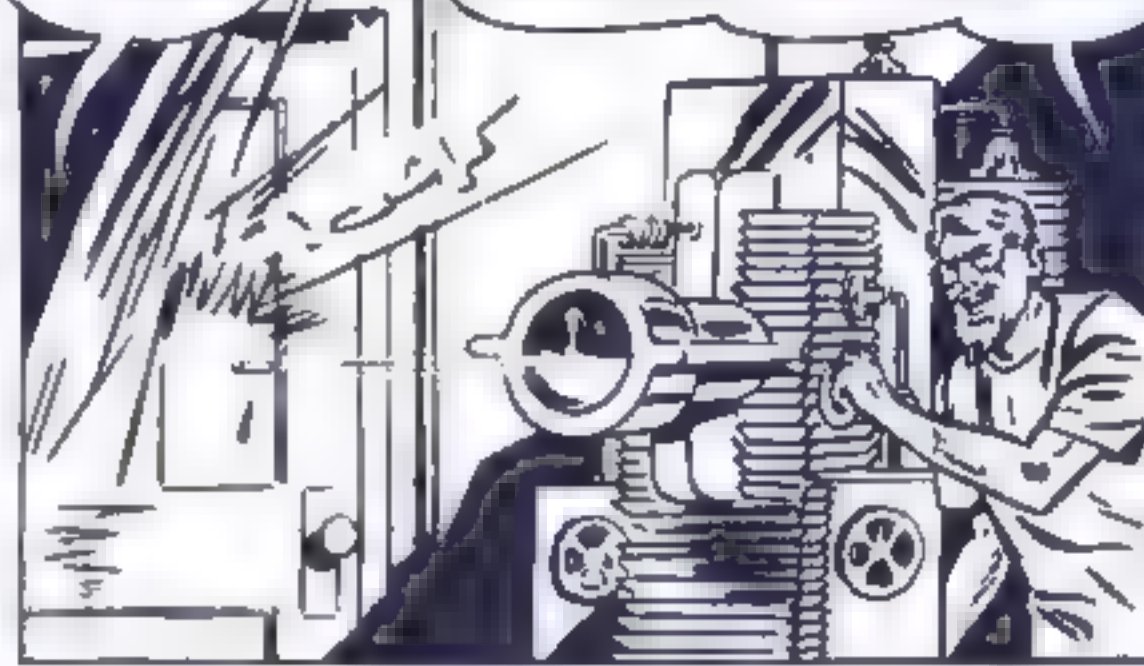
وبعد لحظة من تدمير العالم لجره...

حتى ولو وجدوا الميكرو فيلمات
السة للسر فلن يستطيع أحد الحصول
على الميكرو فيلم السابع من المكان الذي سأرسله
إليه... والآن سأدمر المجهز بنفسه!

اقتحموا
الباب!

سنحطم
القفل!

كراش!



كذبت تقتله... كان في
إمكاننا أن نعرف منه سر
تركيب اختراعه... ولكن ماذا
سنفعل الآن؟

بينما كنا نحطم
الباب... كان هو يدير
المجهز... لعله كان يخفي
السر... أنظر إلى هذه
اللوحة التي كتبها...



في تلك اللحظة خارج ذلك المكان...

"صباح" في مختبر "ويلتون"
لا بد أن يكون اختراع البروفسور
من الخطورة بحيث جعل المجرم
يأتي إلى مختبره شخصيًا...
سأحقق في الأمر...



من تغلبت مني يا صباح
هذه المرة!!

أنت مخطئ!! بل عليك أن
تساعدني وألا حدث
مألا تريد له لصديقتك وفد!





عزري الفارسي، هل عرفت أين المكان
الذكر أماناً؟

لا أستطيع المخاطرة
بحياة رنده!!

سأصحبك لأرى ماذا يجري
قبل أن أقوم بأي عمل بعدما
أطلب سيارة إسعاف لويلتون!

انتظر يا سوبرمان... إذا كسرت الزجاج
فستسبب في انفجار القنبلة الموضوعة في
قاعدة الأنبوب!

هذه لائحة بالمخاي التي أرسل إليها ويلتون
الميكروفيلمات المحتوية على التركيب السري...
وعليك أن تجدها!!

المكان الأكثر علواً...
المكان الأكثر انخفاضاً...
لقد اختار أصعب المخاي
اطلاقاً!

بعد ذلك بقليل في مختبر الجريمة...

أرأيت؟ لقد احتضنت للأمر سلفاً
واحتفظت بالرهينة لأجابهك بها!

إن نظري التلسكوبي لم يخرق
الرماس... لذلك لا أستطيع معرفة
موضع القنبلة!

ربما لا أستطيع أن أحرقها الآن يا صيلاخ
وتكن في مقدوري أن لا أساعدك!

لا تصر على رفضك...
لأن في ذلك الأنبوب من رنده...
الأكسجين ما يكفي ليوم
واحد فقط... وبعد ذلك...

ستختنق
لأن في ذلك الأنبوب من رنده...
حسنًا سأنفذ
مطالبك!

لا بأس...
سأخرجك من
هذا المازق
حالا!

المعلومات التي
وصلتني كانت
مكيدة للإغرائي بالجئي
إلى هنا واحتجاري

رُدِّفَعَ البطل في القودزعي كالصاعقة إلى القمة التي لم تـ
قدم إنساناً ...

في مثل هذا الارتفاع ، لا أستغرب
إذا لم يستطع إنسان تحمل
صقيع هذه الجبال !

المكان الأكثر ارتفاعاً في العالم هو
قمة جبل "أقرست" في جبال
هيماديا ...



وبعد جملة دقيقة وسريع ...

هذه هي الكيسولة ... الحلقة
الأولى من السـر !!



ثان بعد ذلك على مستوى أكثر انخفاضاً ...

سأنتقل شيئاً كي أتعادى
الإصطدام بالطائرات
على ذلك العلو الشاهق !!

أنظر !!
لأنه أحد عمالقة
الثلج الأسطوريين !



والآن إلى المخبأ الثاني
المسجل على اللوحة !



هذا ليس عملاقاً شلجياً،
بل بطل يدعونه "سويرمان" ...
فهو وحده يستطيع الوصول
إلى قمة جبل أقرست !

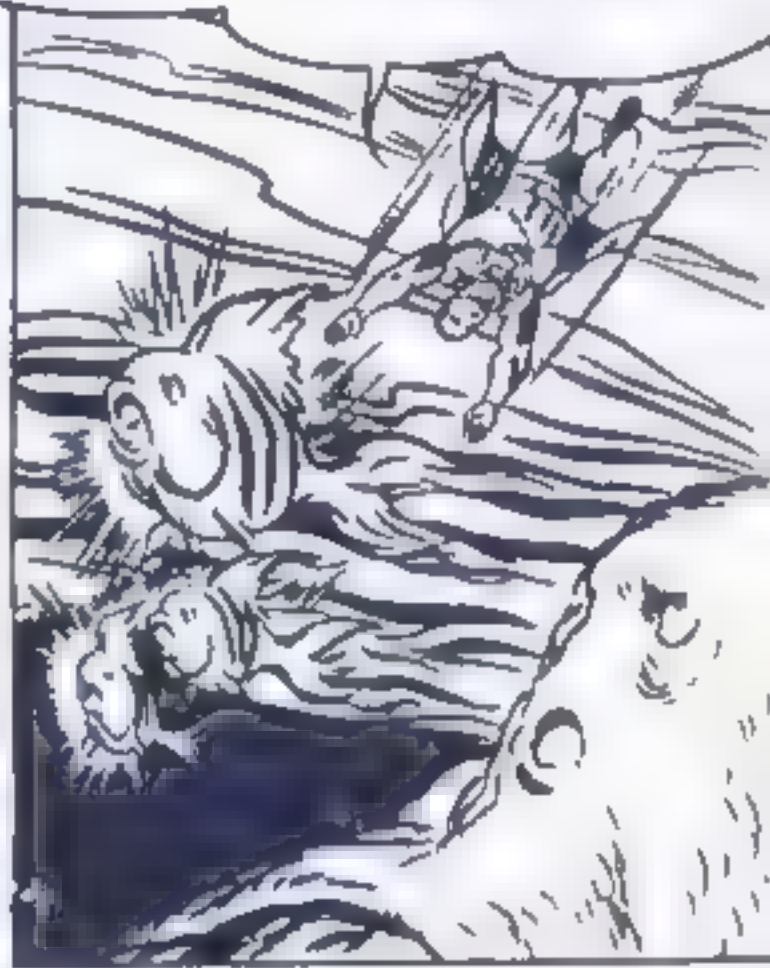
من الشرق إلى الغرب عبر العالم ، ينتقل
"سويرمان" في لحظة ...



إن أكثر الأماكن عمقاً
في الدنيا هو "الهندانو" ...
هنا في المحيط الهادئ ... ولا
بد أن يكون الميكرو فيلم الثاني
من السـر موجوداً فيه ... يجب أن
أجده بسرعة من أجل رتـبـة

غرفة ابوسم رفيع من القمص
تعاكس المحيط ...

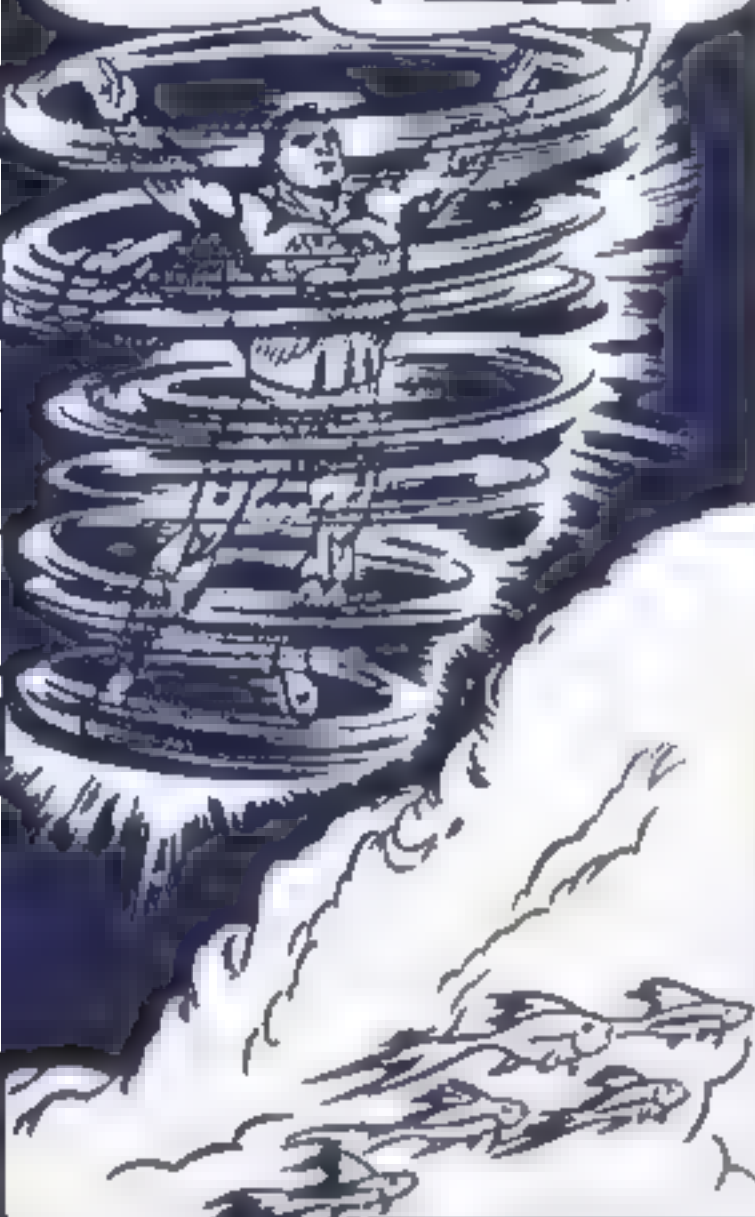
أأنا أرى مكان وجود
الستر الثاني تحت جناح هذه السمكة
الفوسفورية الرائعة ... ولكن إذا
التقطها بعنف فقد أؤذي
جلدها الحساس !



سأجعلها تهرب
بحركتي هذه !!



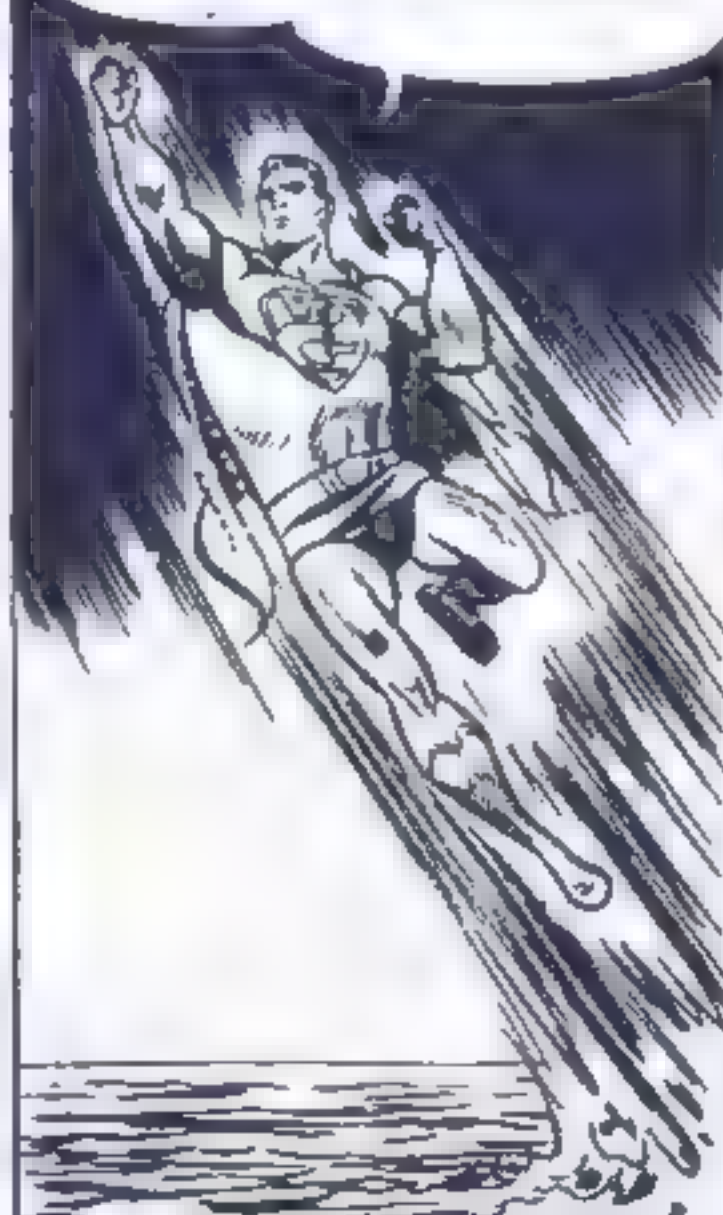
سأدور بسرعة حول نفسي
بجيت أوتد نوعاً من الاحتكاك
مع ذرات الماء الشعاعية فيسقط
الميكرو فيام من تحت جناح
السمكة !



لقد نجحت ... ولدي الآن
الجزء الثاني من الستر ... ولكنني لم
أستطع بعد أن أضمن أين يمكن أن
أجد الجزء الأخير من الستر ؟



حسناً ... سأحل هذا اللغز
بعد أن أجد الأجزاء الأخرى
والآن إلى "الفوهة الأكثر
ضخامة ..."



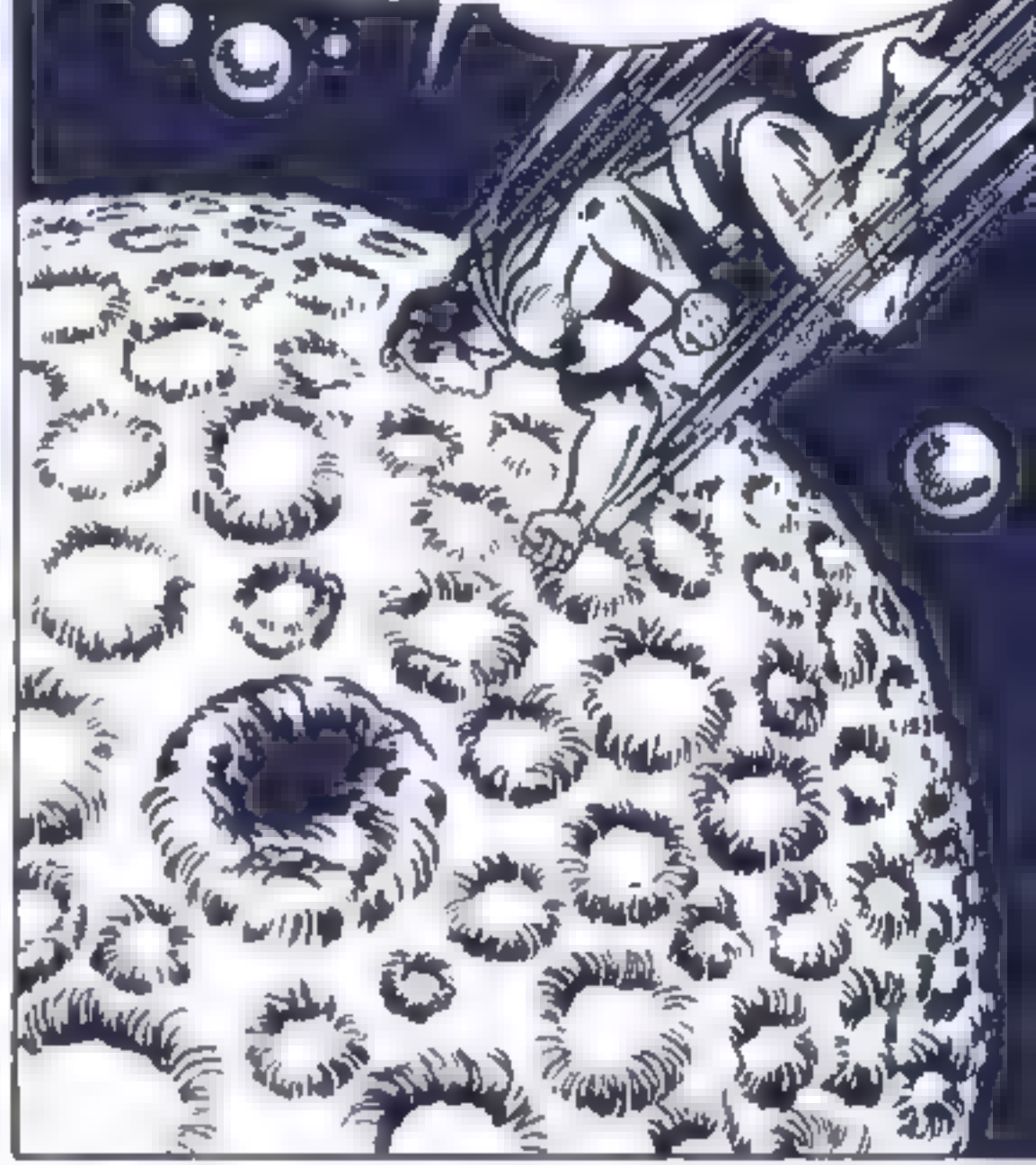
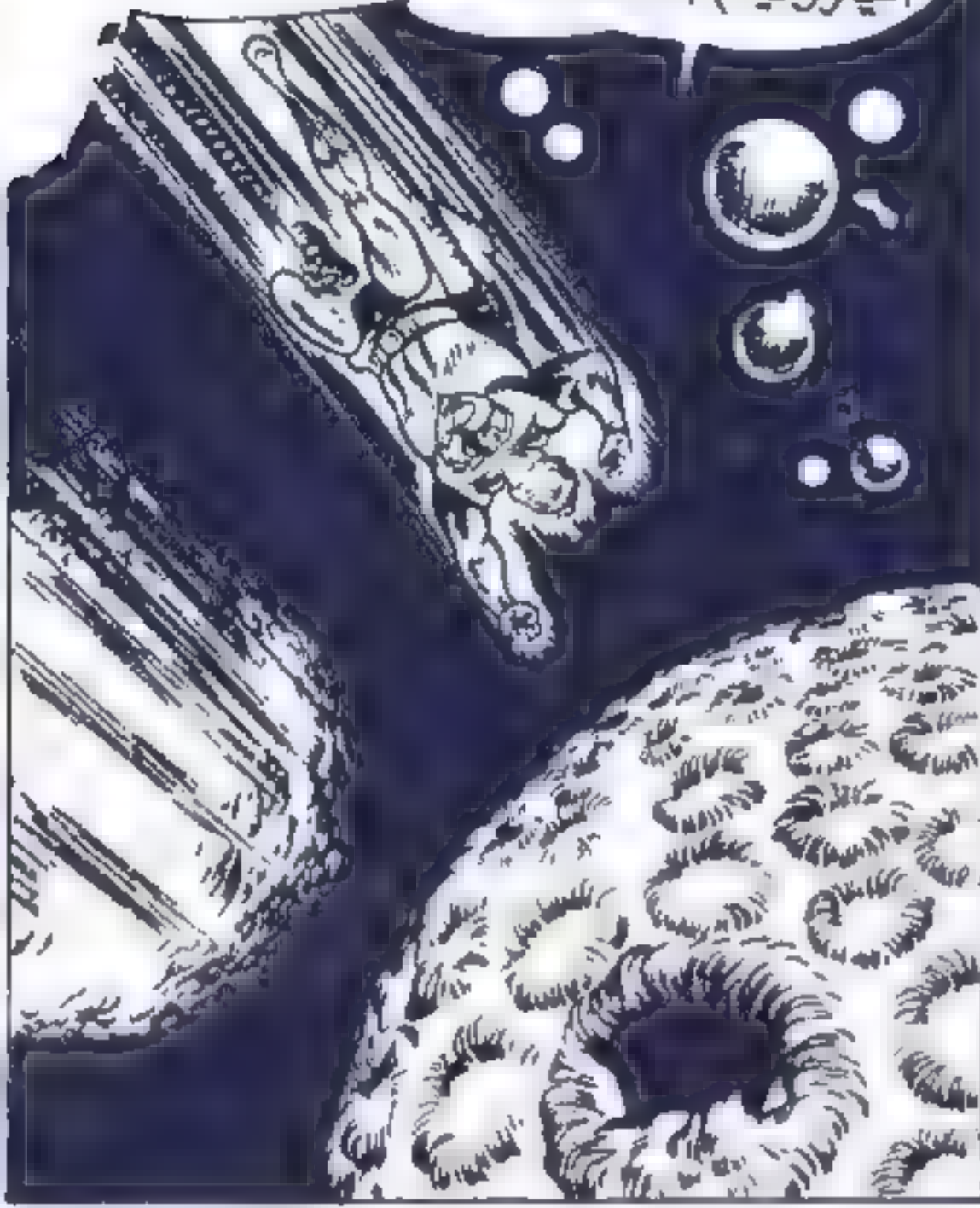
وانطلقت البطل الصاروخي صوب
المضمار التاسع ..

الفوهة الأكثر ضخامة غير
موجودة على الأرض ...
لأنها فوق سطح القمر !!



هذا النيزك الهائل يتجه نحو الفوهة وسي
الميكروفيام الثالث!

يا إلهي... طيراني يبدو غير مستقيم...
لعل ذلك بسبب فقدان الجاذبية! وكيفما دار
الأمر فإن أمهتكم فوهة بركان موجودة هنا!!



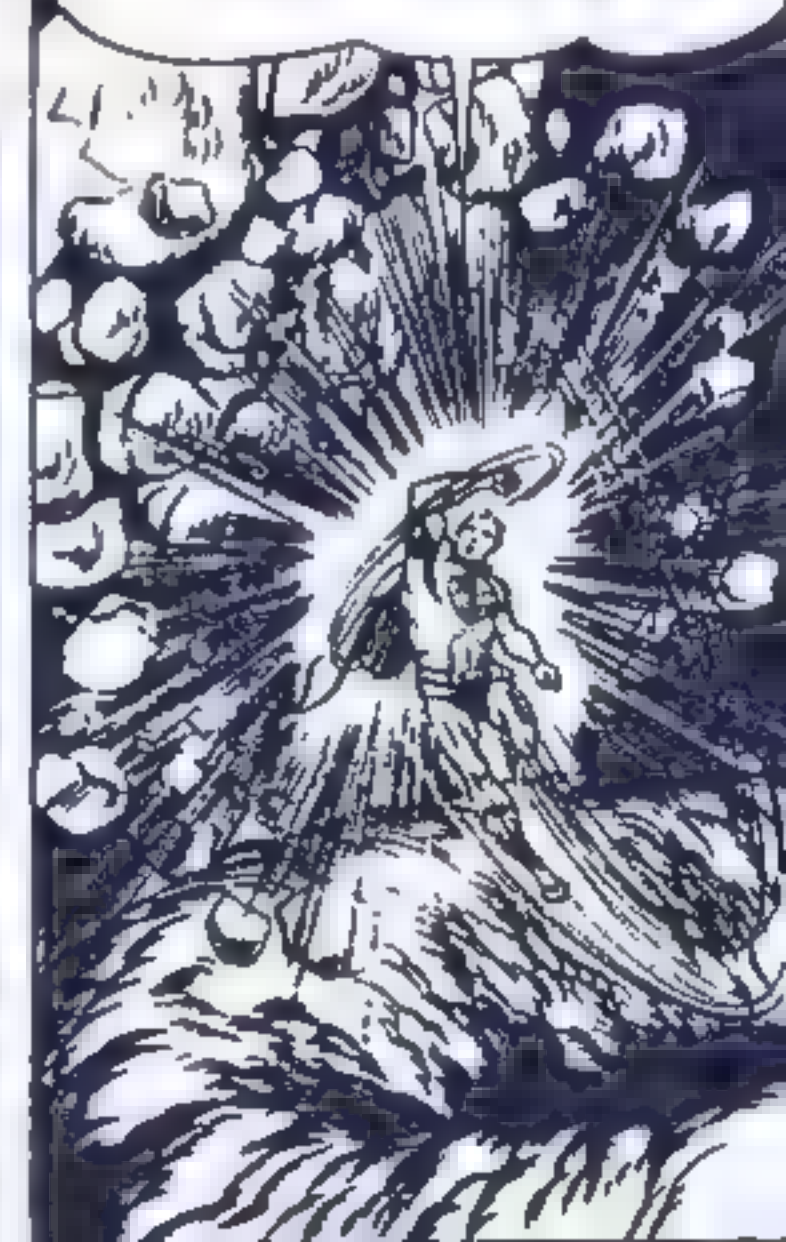
لقد سجلت هذه الصدمة راء
الإفريقية أعلى الأرقام في
ارتفاع درجة حرارتها!

إن النظر الفلسكوفية الذري
استطاع تحديد مكان ومجهد الميكروفيام
الثالث...

ولكن البطل الفولاذمي قابل تهديد النيزك
بعنف كما لو كان عشرة أرضية صغيرة...

والآن إلى البحث!!

ولنبعث الآن في المكان الأكثر
حرارة عن المرحلة الرابعة!



إنه القطب الجنوبي، فهو
أشد برودة من القطب
الشمالى، وفيه سأجد
الميكروفيام الخامس!!



والآن... إلى أكثر الأماكن
برودة في العالم!



وجدته! ولكن عليّ
أن أراة قبل أن ينفذ الأوكسجين من
بؤس يوب زبند!!



... بل في أخصم قرن ذري
على الأرض!!



كان الزمن يسير بسرعة هائلة بينما "سورمان"
يسعى طريقه عائداً إلى "مور"...

المخبأ السادس ليس موجوداً في فوهة
بركان ولا في غابات إفريقيا...



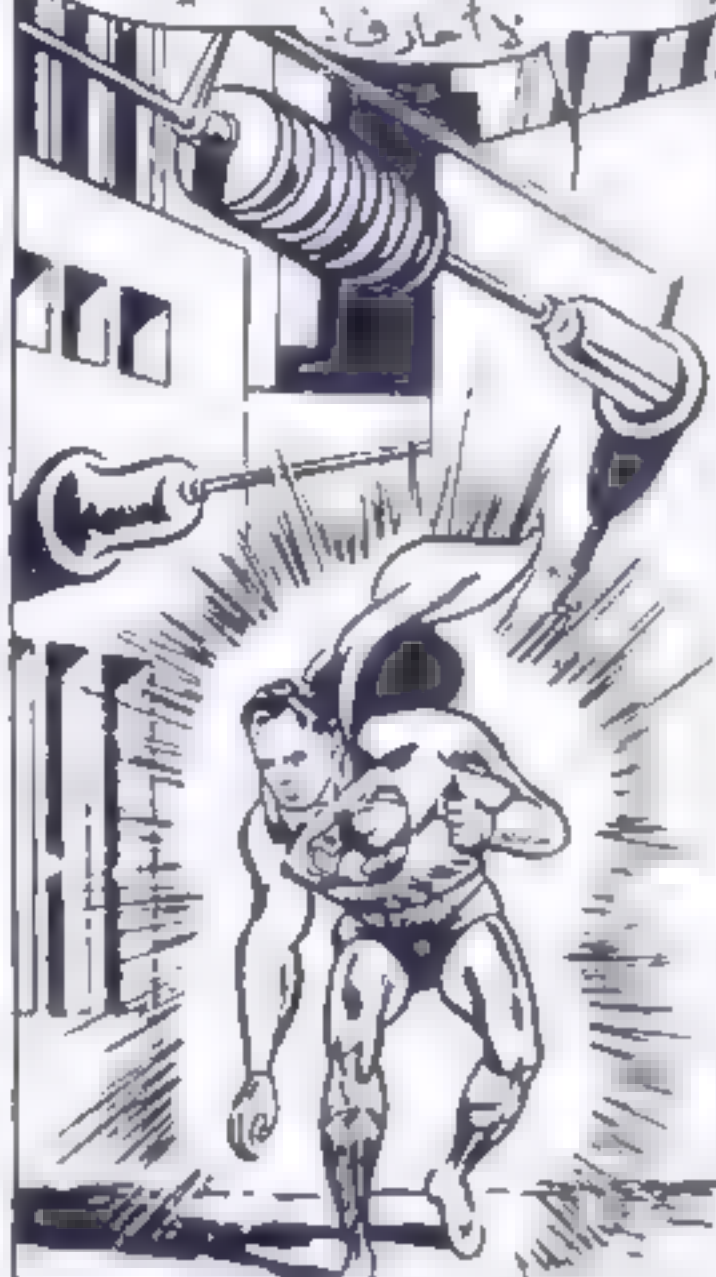
وقفلت البهائم الفولاذية.
إلى "مور" كالصاعقة ...

لأن هذه الصاعقة التي اخترقها
ستزيل عني كل ما علق في من أشعاع
ذرية ... والآن إلى مختبر "صالح" !



ولكن "مورمان" وجد فقط
بقية أجزاء من السر، هل
فككت في مشروعك؟

لقد عثرت عليه ... يجب أن أخرج
من هنا بسرعة ... أنا لا أملك بهذه
الإشعاعات الذرية المحيطة بالنسبة
إلى رنسان عادي ... ولكن ينبغي أن
لا أحرق!



الميكروفيوم السادس يجب
أن يكون هنا في هذه الكبسولة،
والغلاف الوقائي الذي حفظه فيه
"ويلتون" يحمي من هذه الحرارة
المشعة الهائلة ...

فإن هذه الدمار كانت فيه الذوكسميت في أنبوب "ر"
تفادلت شيئاً شديداً.

عثرت على ستة منها ...
ولكن السابع ...

هل عثرت على الأخير
السبعة؟

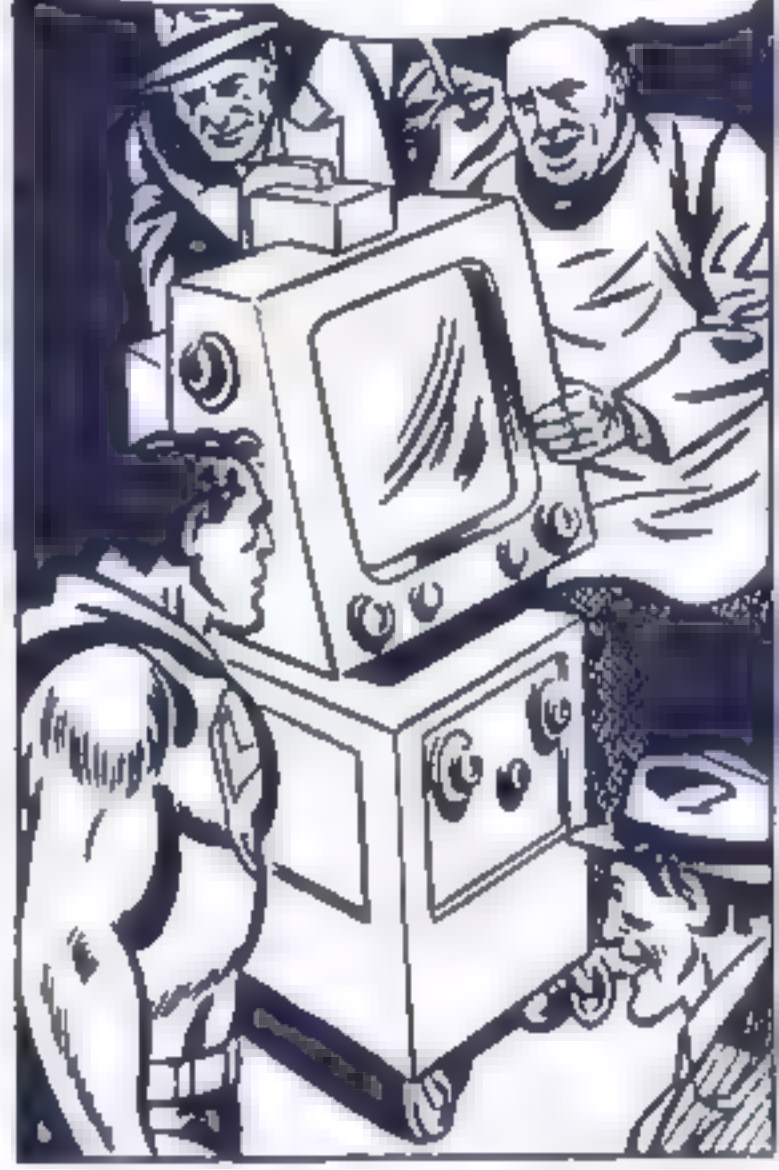


ماذا
تعني؟

ولكنك لم تجد
الميكروفيوم السابع؟

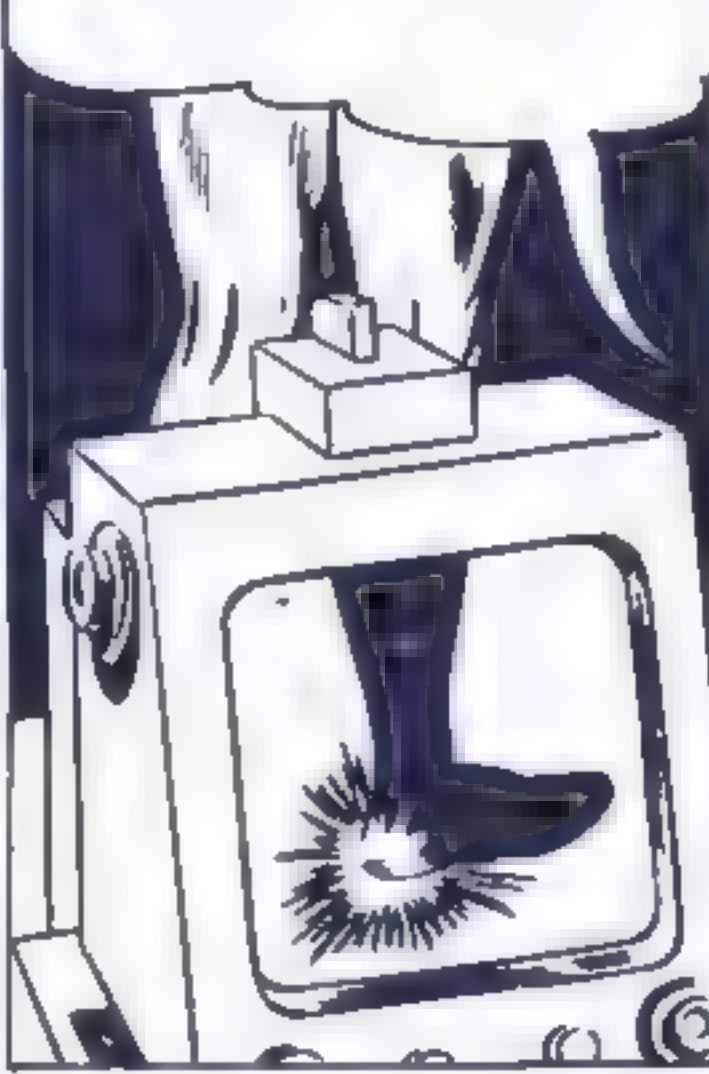


الخبأ السابع الأكثر أماناً في
بهايم هو أنت يا شويرمان، وقد
ختارك ويلتون لذلك دون
أن تدري !! وهذا الجهاز سيبرهن
ذلك !!



وأثناء قصة "سويرمان" بوملة
الجزء الخاص ...

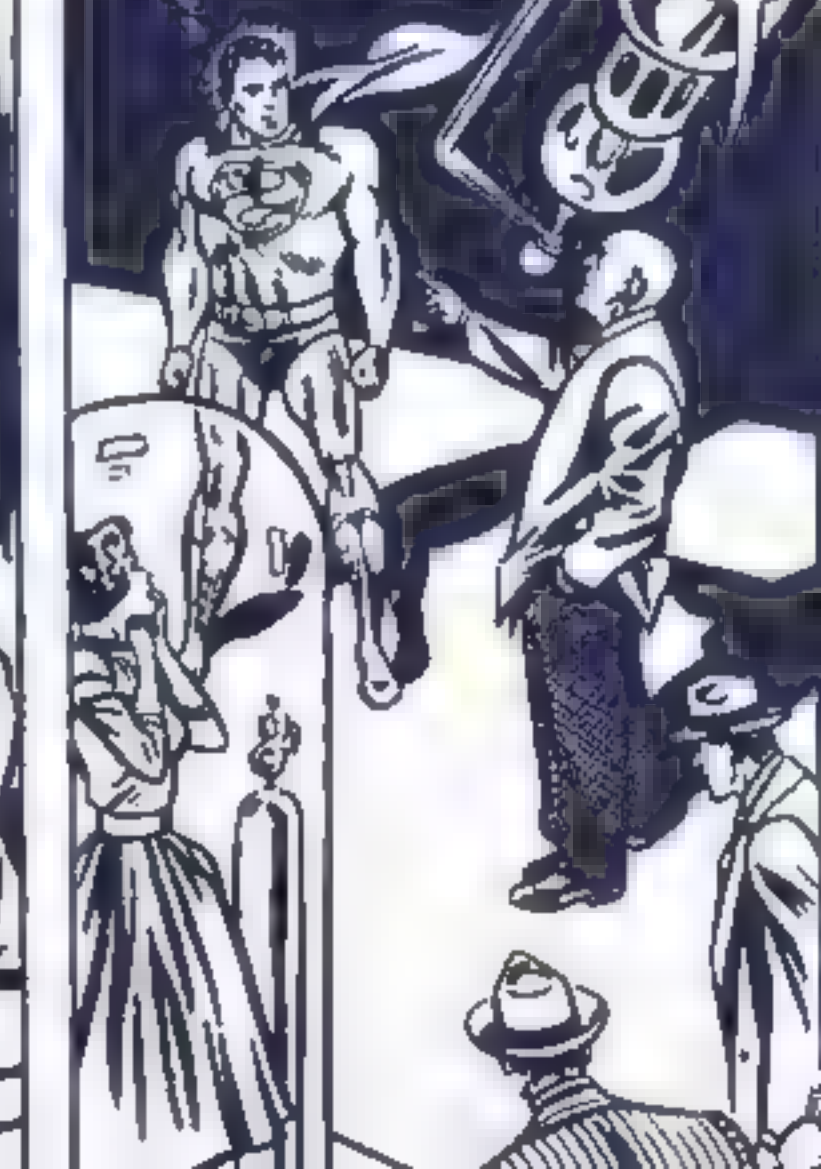
هوذا الميكرو فيام في أسفل
كاحلك ... لقد خباه ويلتون
هنا دون أن تدري !!



والآن لديك
الميكرو فيامات
السبعة ... عطل
التقنية وحرر
رند ...



... عن جهاز ويلتون
وحسب ذلك الحين،
إبق أنت بعيداً حتى
أؤكد من عدم قيامك
بأية جيلة!



"سويرمان" لا تعط "صباح" هذه
السيطرة عليك لا نقاذي فقط ...
لأن كل ما جرى حدث بسبب خطئي
وعدم حذري!



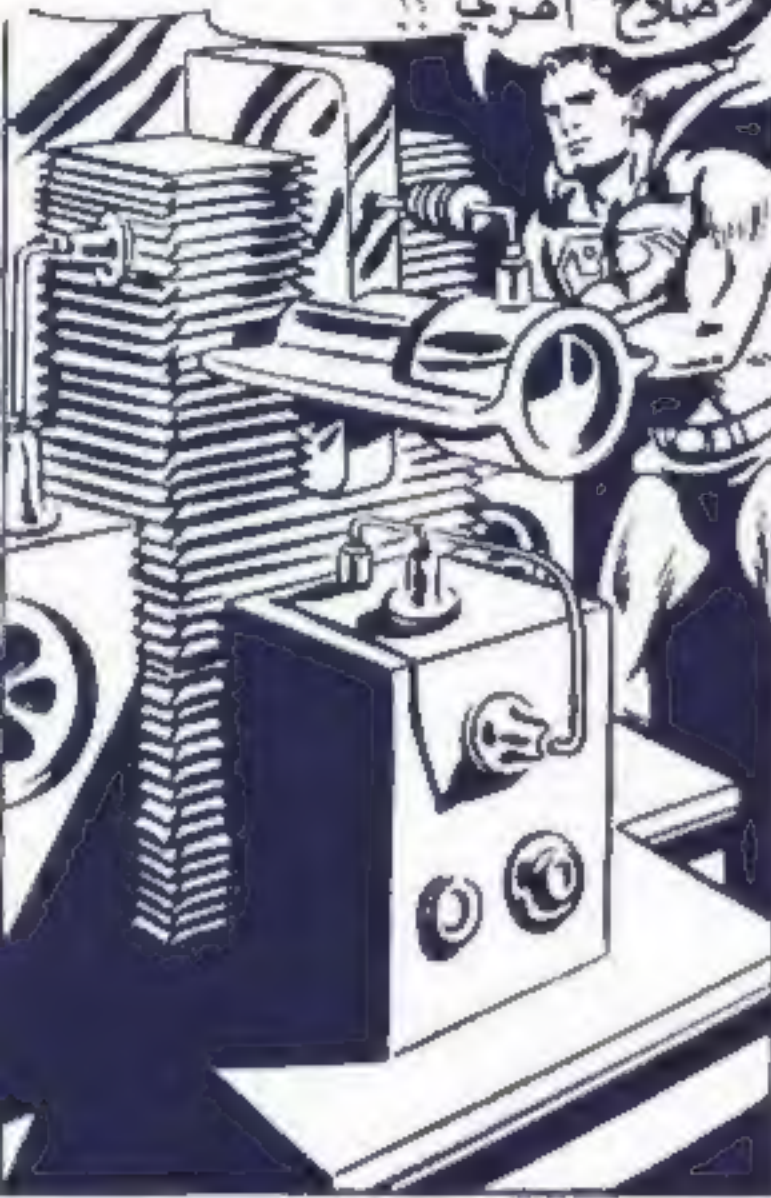
إن المجهر الذي صنعته على غرار
جهاز "ويلتون" المحطم لا يفيدني شيئاً
بدون تركيب الشعاع ذي البعد الرابع ...
ولكن بعد أن حصلت على السر ...
سأفعل!



يا إلهي ...
سنستطيع سرقة
كنوز الدنيا!

مستعمداً قواه الخارقة فينتكس
الشيء أعاد البطلة الفردية
المجهر إلى العمل بسرعة خارقة

لدي لحظات قليلة قبل أن يكتشف
"صباح" أمري!!



بسرعة هائلة أسرع "سوبرمان" نحو
مختبر البروفسور "ويلتون" وراح
يجمع حطام المجهر المتهوّب...

مجهر "ويلتون" حطام...
ولكن سأعمل على حل
القضية!



أجل... هذا الشعاع
ذو البعد الرابع
سيخرج الكنوز من
الخزائن المقفلة
دون أن نضطر إلى
فتح أبوابها...



لكن صديقه "رند" ستدفع
الثمن ولن يستطيع "سوبرمان"
كسر الزجاج وتعطيل القنبلة...
كما أن الأوكسجين يكاد ينفذ!



ولكن لماذا
لم يسحب شيئاً "سوبرمان" باعطائنا
الشعاع
لا يعمل!
لقد خدعنا
ستة ميكرو فيلمبات
صحيحة وأستبدل
السابع بواحد مزيف
لا يعمل!



في تلك اللحظات كانت العالم الشرير
رائقاً من الانتصار...

والآن سأدير المجهر
وأسحب صوبي
أموال الأرض كلها!!
ولن يكتشفوا
كيف سرقت
أموالهم من
الخزنة!



عرفت "سوبرمان" في أثار ذلك ...

لأن جاهر لا تملك أي
لأنه في أي مكان بواسطة الشداع
في البعد الرابع



أنظر.. إنها تخرج من الأنبوب
بدون أن ينكسر الزجاج!

إن جاهر "ويلتون" وحده هو
الذي يستطيع أن يفعل ذلك... وهذا
يعني أن "سوبرمان" يستعمله ليخرجها من
سجنها... فلنخرج من هنا حالا...



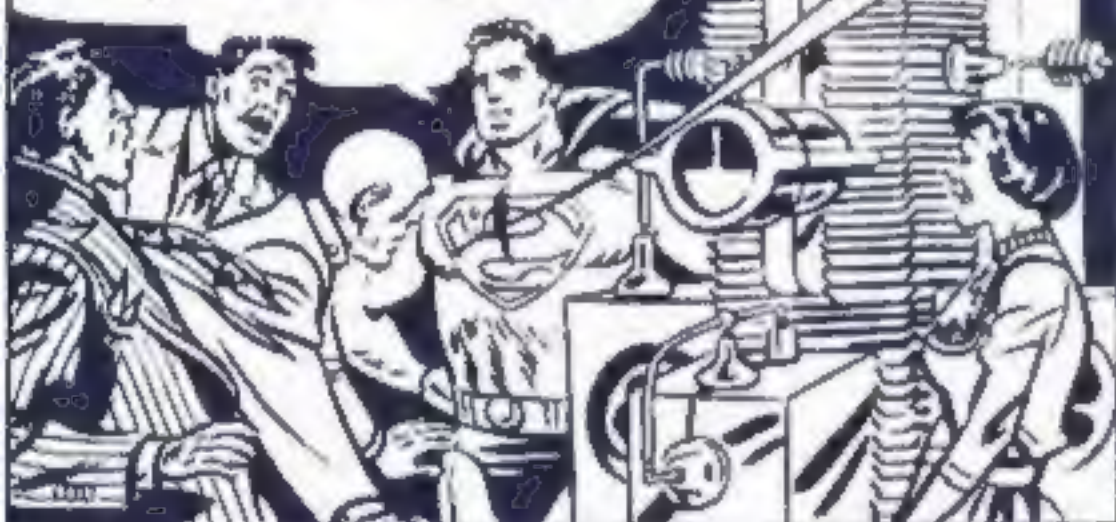
لكنه هرب المجرمين لم يتطرق أنه يسبق عقابه الشعاع
في البعد الرابع...



لقد قبض الشعاع
علينا!

وبعد لحظات...

لقد عرفت سلفاً بأن
الميكرو فيلم السايك نجاً في
أسفل كاحلك ولكنك
استبدلته! موجود في أسفل كاحلي!



لهم الأماقون... سيكون السجن أفضل مقر لكم...
وسنعمل جاهدين على أن لا نقرط بسر بعد
اليوم تحت أي ظرف!

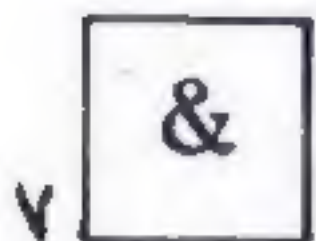
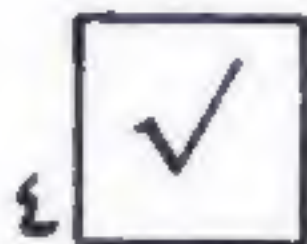
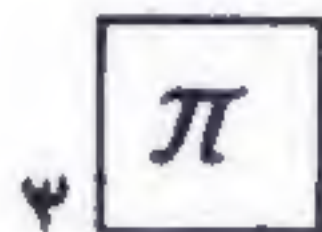
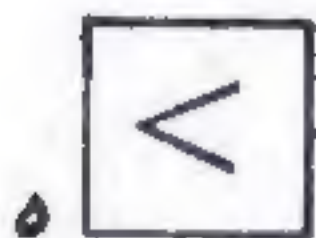


نعم!! لقد دهرت مجهري وأزلت
كل أثر لتركيبه السري حتى لا يستطيع
أي إنسان آخر استعماله...



النهاية

كثيراً ما ترى هذه الرموز في الكتب والرسائل والمجلات العربية
بعضها يستعمل أيضاً بالعربية. هل تعرف معناها؟



..... ١

..... ٢

..... ٣

..... ٤

..... ٥

..... ٦

..... ٧

..... ٨

..... ٩

الاجابة: ١) علامة موسيقية. ٢) الصاعقة ٣) النسبة بين طول محيط
الجزء التريتي (Batman & Superman) و ٤) الخبز التريتي ٥) أكبر من
٦) دولار ٧) أصغر من ٨) علامة موسيقية. ٩) علامة موسيقية.

قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة

